

Praksisfortælling: Smag i kunsten: Elever gør skagensmalernes værker levende

Forfattere: Anne Bech

Kompetenceområder: Fortolkning, Fremstilling

Introduktion:

Smag og mad bruges ofte i kunsten. Det benyttede eleverne fra 9.d sig af, da de genskabte berømte malerier med sig selv som hovedpersoner.

Aktivitet med dialogoplæg og billeder