



## Evaluering af forløbet "En bid af danskfaget – Smagen af billedanalysen".

Læs præsentationen (aktivitet 1) af forløbet igennem inden du svarer på spørgsmålene, der primært handler om den faglighed forløbet skulle give og ikke om ventetid, kolde bygninger osv.

- Hvordan er din viden om Skagensmalere efter forløbet? Kom gerne med eksempler i forhold til de billeder, vi har arbejdet med.
- Prøv om du kan beskrive forskellen på rig og fattig (borgerskab og arbejder/fisker mv.) i Skagen på denne tid.
- Hvordan kommer mad og måltid ind i denne kontekst? Altså i forhold til rig/fattig.
- Forklar din opfattelse af arbejdet med parafraferne. Hvordan fandt I frem til: Udvalgelse af klædedragter, opstilling af billeder med mad/måltid/interiør, dit kropssprog, dit "skuespil" og dit engagement?
- Gav det dig en større indsigt i forståelsen af billedets motiv/motiver, at du selv skulle spille/iscenesætte billedet? Begrund dit svar.
- Kig på læringsmålene i præsentationen af forløbet. Hvordan hænger de sammen med din læring efter dette forløb? Begrund dit svar.
- Kom med din egen beskrivelse og din faglige vurdering af forløbet.
- Kom med kommentarer af mere personlig art. Hvad synes du helt selv om forløbet og måden at arbejde med billedanalyse på?